



Nam Định

NĂM THỨ HAI TÁM (BỘ MỚI)

Cuối tuần

NGÀY 3-5-2024 SỐ 5833 (8434)

CƠ QUAN CỦA ĐẢNG BỘ ĐẢNG CỘNG SẢN VIỆT NAM TỈNH NAM ĐỊNH, TIẾNG NÓI CỦA ĐẢNG BỘ, CHÍNH QUYỀN VÀ NHÂN DÂN TỈNH NAM ĐỊNH



THỰC HIỆN THẮNG LỢI NGHỊ QUYẾT ĐẠI HỘI ĐẢNG BỘ CÁC CẤP

Chiến thắng Điện Biên Phủ:

Thông điệp khái hoàn về chiến thắng văn hóa

Những người lính trong Chiến dịch Điện Biên Phủ năm ấy, có không ít những người lính - văn nghệ sĩ. Bằng những cảm nhận và sự sáng tạo, họ đã ghi lại chân thực, sinh động hình ảnh cuộc sống, chiến đấu đầy gian khổ, hy sinh, nhưng cũng không kém phần lãng mạn của quân và dân ta trong những ngày tháng lịch sử đó.

(Xem tiếp trang 2)



Tượng đài Chiến thắng Điện Biên Phủ - một tác phẩm điêu khắc có giá trị được đặt tại Thành phố Điện Biên Phủ.

Trong số này

Kỷ ừc Điện Biên trong trái tim người lính



2

Khởi dậy đam mê đọc sách



5

Đêm hè hoa nở cùng sao



7



CHIẾN THẮNG ĐIỆN BIÊN PHỦ
7/5/1954 - 7/5/2024

Ký ức Điện Biên trong trái tim người lính

Đều ở vào tuổi “xưa nay hiếm” nhưng khi nhớ về những ngày tháng xông pha trận mạc tại chiến trường Điện Biên Phủ, ký ức về khoảng thời gian: “Năm mươi sáu ngày đêm khoét núi, ngủ hầm, mưa dầm, cơm vắt. Máu trộn bùn non. Gan không núng. Chí không mòn”... vẫn như còn nguyên vẹn, ấm nóng trong trái tim những người lính mà chúng tôi gặp. Đối với họ, quãng đời đẹp nhất chính là “trên trận tuyến chống quân thù”.

Trong căn nhà nhỏ ở xóm Đoàn Đông, xã Nam Toàn (Nam Trực) một ngày cuối tháng 4, chúng tôi có dịp trò chuyện với cựu chiến binh (CCB) Hoàng Đình Tiếp. Năm 1951, khi vừa tròn 19 tuổi, ông xung phong nhập ngũ tại Trung đoàn 174, Sư đoàn 316, Binh đoàn pháo binh. Ông xúc động kể: “Anh trai tôi, liệt sĩ Hoàng Văn Liên là chiến sĩ cảm tử quân đánh bom ba càng, hy sinh khi giặc Pháp bao vây thành phố Nam Định. Khi đó, để chặn đường tiến quân của địch trên Quốc lộ 21B đi Hà Nội, anh tôi đã dùng bom ba càng tấn công xe tăng Pháp. Nhận giấy báo tử của anh, cả nhà tôi rất buồn. Khi Pháp bao vây Nam Toàn, chúng còn dụ tôi đi lính. Nhưng tôi xác định, thà chết chứ không đi lính, làm tay sai cho thực dân Pháp. Nghe theo lời hiệu triệu của Bác Hồ, tôi nhập ngũ với quyết tâm “đền nợ nước, trả thù nhà”. Cuối năm 1952, ông tham gia đánh Mộc Châu (Sơn La). Tại chiến trường Mộc Châu, ông đánh tàn quân Pháp ở Nà Sản và đánh đồn Muồng Bồn. “Lúc này Pháp đóng quân ở trên núi và dàn trận trên các ruộng bậc thang. Đơn vị chúng tôi đã phối hợp với các lực lượng chủ lực khác sử dụng bộ binh, pháo binh, đại liên đánh Pháp. Cũng chính trong

trận chiến này đã có nhiều tấm gương hy sinh anh dũng của bộ đội ta được lưu danh sử sách”, ông Tiếp nhớ lại.

Cuối năm 1952 trước tình thế cấp bách ở chiến trường, tướng Henri Navarre quyết định điều thêm quân vào Điện Biên Phủ bằng cách nhảy dù, đơn vị ông Tiếp nhận chỉ thị mới, đánh các địa điểm đồi Độc Lập, đồi Ba Khe, đồi Him Lam. “Để đối phó với giặc Pháp, đơn vị tôi được lệnh vừa đánh Điện Biên Phủ vừa ăn Tết ngay tại trận địa. Lúc này, nhiệm vụ của chúng tôi là đánh lòng chảo Mường Thanh, chủ yếu đánh các điểm A1, C1, C2, C3 và đồi Cháy. Quá trình chiến đấu, đơn vị tôi bị thương vong khá nhiều. Tuy nhiên, chúng tôi không nản chí mà dốc toàn lực cho trận cuối cùng, đánh cứ điểm đồi A1”, ông Tiếp kể. Nằm ở phía Đông trung tâm Tập đoàn cứ điểm Điện Biên Phủ, đồi A1 có vị trí quan trọng bậc nhất trong hệ thống 5 quả đồi phía Đông bảo vệ trung tâm Mường Thanh. Tại đây, giặc Pháp bố trí nhiều binh lực, hỏa lực mạnh, có công sự kiên cố, vững chắc. Để đánh đồi A1, Bộ Chỉ huy chiến dịch quyết định đào đường hầm, chui sâu vào lòng đất rồi dùng bộc phá lớn đặt dưới chân hầm ngầm của địch. Nhận lệnh đánh đồi A1, đơn vị của ông Tiếp cũng như bộ đội chủ lực của ta tập trung lực lượng đánh Pháp. “Chiến dịch Điện Biên Phủ kéo dài 56 ngày đêm nhưng



khi về hưu vào năm 1985.

Tròn 70 năm từ khi rời chiến trường Điện Biên Phủ nhưng ký ức về những ngày binh nghiệp vẫn như còn ấm nóng trong tâm trí cựu chiến binh Bùi Quốc Trần, thôn Hồ Sơn, xã Liên Minh (Vụ Bản). Năm 1949, khi mới 16 tuổi, ông Trần đã tham gia du kích ở địa phương. “Hồi ấy mặc dù nhỏ con nhưng tôi “gan” lắm. Giặc Pháp tràn vào làng càn phá, cùng với các anh em đồng chí, chúng tôi kiên cường bám trụ, giữ vững địa bàn, phối hợp với bộ đội đánh Pháp”, ông Trần kể. Năm 1949, ông nhập ngũ làm lính quân nhu đóng quân ở Việt Bắc. Năm 1950, đơn vị giải thể, ông Trần về lại địa phương tiếp tục tham gia hoạt động du kích. Trong những năm tham gia du kích ở xã, ông Trần đã có lần lên loa phát thanh kêu gọi nhân dân phá tề. Ông cũng đã từng bị Pháp bắt, dong đi khắp làng. Chúng tra tấn ông dã man hòng bắt khai ra các cơ sở cách mạng. Trước mọi đòn roi của kẻ thù, ông Trần kiên quyết thực hiện “3 không” (không biết, không nghe, không thấy). Không khai thác được thông tin từ ông Trần, giặc Pháp buộc phải thả ông.

(Xem tiếp trang 6)

Bài và ảnh: HOA XUÂN và VĂN HUỖNH

Cựu chiến binh Bùi Quốc Trần (bên phải), thôn Hồ Sơn, xã Liên Minh (Vụ Bản) kể lại những kỷ niệm tham gia Chiến dịch Điện Biên Phủ.

(Tiếp theo trang 1)

Mạch nguồn sáng tạo

Trong những ngày tháng bom đạn khốc liệt của Chiến dịch Điện Biên Phủ, văn học nghệ thuật đã có mặt cùng các chiến sĩ trên mặt trận. Đó là những văn nghệ sĩ đã trực tiếp ra trận, sáng tác văn học - nghệ thuật để khích lệ tinh thần các chiến sĩ, ghi lại những giờ phút hào hùng của dân tộc.

Theo GS-TS Lê Hồng Lý, Chủ tịch Hội Văn nghệ dân gian Việt Nam, Chiến dịch Điện Biên Phủ làm nên bản anh hùng ca chiến tranh nhân dân, một thông điệp khái quát về chiến thắng của văn hóa Việt Nam.

Nhà phê bình văn học Bùi Việt Thắng nhận định, trong sâu thẳm tâm thức các thế hệ nhà văn thì Điện Biên vẫn luôn là một “món nợ tinh thần”. Nếu tiểu thuyết *Người người lớp lớp* của Trần Dần có tính thời sự khi khắc họa tính nóng hổi của sự kiện, thì Bốn năm sau của Nguyễn Huy Tưởng lại phản ánh công cuộc tái thiết Tây Bắc của các chiến sĩ từng làm nên chiến thắng năm xưa. Cao điểm cuối cùng của Hữu Mai tái hiện một “mắt xích” của

Chiến thắng Điện Biên Phủ: Thông điệp khái quát về chiến thắng văn hóa

Chiến dịch lịch sử Điện Biên Phủ - trận đánh Đồi A1, 1 trong 5 cao điểm cuối cùng.

Mỹ thuật trong kháng chiến chống Pháp là một giai đoạn khá rực rỡ, xuất hiện rất nhiều tác phẩm có giá trị (cả hội họa và điêu khắc) với sự góp mặt của các tên tuổi lẫy lừng như: Tô Ngọc Vân, Trần Văn Cẩn, Mai Văn Hiến, Phan Kế An, Nguyễn Sáng, Nguyễn Thị Kim... rồi tiếp đến là Trần Lưu Hậu, Lưu Nghệ, Đào Đức, Mai Long, Lê Huy Hòa, Lê Lam...

Gần đây là tượng đài *Chiến thắng Điện Biên Phủ* trên đồi D1 của nhà điêu khắc Nguyễn Hải, cụm tượng đài *Kéo pháo Điện Biên* của nhà điêu khắc Tạ Quang Bạo, bức tranh panorama *Chiến dịch Điện Biên Phủ* tại Bảo tàng Chiến thắng lịch sử Điện Biên Phủ...

Khi nói đến trận Điện Biên trong âm nhạc Việt Nam không thể không kể đến các tác

giả tiêu biểu như: nhạc sĩ Đỗ Nhuận với những hành khúc *Hành quân xa*, hành khúc *Trên đồi Him Lam*, opera *Cô Sao*, hành khúc *Chiến thắng Điện Biên*... Và sau đó, nhiều nhạc sĩ đã khai thác “mỏ” đề tài này như Đặng Đình Hưng với *Chiến thắng Tây Bắc*, Lê Lan với *Chị Mai đi chợ* và *Sao cô em chưa về*, Nguyễn Nhung với *Tiếng đàn môi* và *Từ trên đỉnh núi*, Doãn Nho với *Chiếc khăn rơi*...

Trong lĩnh vực sân khấu, nhiều tác phẩm gây ấn tượng mạnh như: vở chèo *Mối tình Điện Biên* của Lưu Quang Thuận, Ánh sao đầu núi của Tào Mạt và Hoài Giao, Thông điệp Điện Biên của Nguyễn Khắc Phục... Đặc biệt, vở kịch Bài ca Điện Biên của Tất Đạt được coi là vở kịch lịch sử hoành tráng nhất với số lượng diễn viên tham gia gần 300 người.

Lĩnh vực điện ảnh không ngừng sáng tạo đã cho ra đời

nhiều bộ phim truyện, phim tài liệu đầy cảm xúc với đề tài Điện Biên như *Hoa ban đỏ*, *Đường lên Điện Biên*, *Cuộc chiến giữa hổ và voi* của đạo diễn người Pháp Daniel Roussel...

Lan tỏa tinh thần chiến sĩ Điện Biên

Theo nghệ sĩ nhân dân Vương Duy Biên, Chiến thắng Điện Biên Phủ đã là nguồn cảm hứng tạo nên nhiều tác phẩm nghệ thuật có giá trị cao ở các lĩnh vực điện ảnh, văn thơ, sân khấu, mỹ thuật, âm nhạc... Song, theo nghệ sĩ nhân dân Vương Duy Biên, vẫn cần có những tác phẩm lớn, xứng tầm với những nhân vật lịch sử có công lao to lớn trong cuộc kháng chiến chống Pháp nói chung và đặc biệt gắn liền với Chiến thắng Điện Biên Phủ vĩ đại.

Chung nhận định, GS-TS Lê Hồng Lý bày tỏ mong muốn

các văn nghệ sĩ luôn tự hào về Chiến thắng Điện Biên Phủ và phải làm sao để từ sự tự hào biến thành phương châm hành động, để có thêm những chiến thắng mới.

Đầu tư tác phẩm về Điện Biên Phủ là đầu tư cho một biểu tượng anh hùng cách mạng Việt Nam, lan tỏa cho hôm nay và mai sau, trong nước và toàn thế giới. PGS-TS Đỗ Lệnh Hùng Tú, Chủ tịch Hội Điện ảnh Việt Nam chỉ rõ, nếu chỉ đầu tư mà không lan tỏa, giống như những bộ phim làm ra chỉ chiếu một vài buổi nhân dịp kỷ niệm ngày lễ, hoặc một vài buổi chiếu có bán vé do không có chi phí quảng cáo hợp lý, phim quá ít khách rời cất vào kho, là vô cùng lãng phí. Vì vậy, không chỉ cần tác phẩm lớn mà còn phải gìn giữ, lan tỏa để các thế hệ trẻ hiểu và mãi tự hào./.

Theo Báo Sài Gòn Giải Phóng

Vốn tín dụng chính sách góp phần giảm nghèo bền vững ở Yên Lương

Thực hiện chương trình xây dựng nông thôn mới (NTM) nâng cao, kiểu mẫu, xã Yên Lương (Ý Yên) đã vận dụng có hiệu quả nguồn vốn tín dụng từ Ngân hàng Chính sách xã hội (NHCSXH) giúp các hộ nghèo và đối tượng chính sách khác trên địa bàn nâng cao thu nhập, ổn định kinh tế, vươn lên thoát nghèo bền vững.

Tính đến ngày 26-3-2024, tổng dư nợ các chương trình tín dụng chính sách trên địa bàn xã đạt 22,615 tỷ đồng với 582 khách hàng còn vay vốn. Toàn xã không có nợ quá hạn, nợ xấu. Các hội, đoàn thể chính trị - xã hội nhận ủy thác cho vay qua NHCSXH huyện với 7 chương trình tín dụng gồm: cho vay hộ nghèo, hộ cận nghèo, hộ mới thoát nghèo; nước sạch và vệ sinh môi trường; cho vay giải quyết việc làm; học sinh, sinh viên có hoàn cảnh khó khăn; cho vay hộ nghèo về nhà ở. Đồng chí Nguyễn Hữu Mạnh, Phó Chủ tịch UBND xã cho biết: "Xã quan tâm tạo điều kiện hỗ trợ giải ngân vốn tín dụng chính sách trên địa bàn, đồng thời tích cực chỉ đạo Hội Nông dân, Ban giảm nghèo xã tập trung rà soát đối tượng, nhu cầu vay vốn của bà con nông dân. Thực hiện bình xét đối tượng vay vốn đảm bảo công khai, dân chủ, minh bạch. Cử cán bộ cùng với các hội đoàn thể giám sát hiệu quả sử dụng vốn đảm bảo đúng đối tượng, đúng mục đích sử dụng vốn. Vốn tín dụng chính sách trên địa bàn xã ngày càng đạt hiệu quả cao đáp ứng tốt nhu cầu đầu tư phát triển sinh kế bền vững của hộ dân, góp phần tích cực thay đổi bộ mặt kinh tế - xã hội của xã trong công cuộc xây dựng NTM nâng cao, kiểu mẫu".



Anh Nguyễn Văn Cẩn ở thôn An Ngọc, xã Yên Lương (Ý Yên) đầu tư máy tiện CNC từ vốn tín dụng chính sách nhằm nâng cao chất lượng sản phẩm đồ gỗ mỹ nghệ.

Thực hiện chỉ đạo của UBND xã, Hội Nông dân xã đã tích cực tham mưu cho Ban giảm nghèo xã tuyên truyền, kiểm tra, giám sát, hướng dẫn các tổ tiết kiệm và vay vốn (TK và VV) tổ chức họp và bình xét cho vay theo đúng quy định, dân chủ, công khai; duy trì sinh hoạt tổ TK và VV hàng tháng, lồng ghép triển khai nội dung hoạt động của Hội; hướng dẫn hộ vay sử dụng vốn vay đúng mục đích, có hiệu quả; trả nợ, trả lãi đúng kỳ hạn, tuyên truyền vận động các tổ viên thực hành gửi tiền tiết kiệm thông qua tổ. Tham gia đầy đủ các cuộc họp giao ban với NHCSXH huyện tại điểm giao dịch xã vào ngày định kỳ hàng tháng

để kịp thời tháo gỡ khó khăn, vướng mắc trong quá trình thực hiện, đón tiếp các tổ trưởng tổ TK và VV tham gia các buổi giao dịch tại xã đầy đủ, hướng dẫn, giám sát tổ viên thực hiện giao dịch với ngân hàng. Bên cạnh đó, Hội còn xây dựng kế hoạch, phân công cán bộ phụ trách thực hiện giám sát toàn diện các hoạt động của tổ, phối hợp Ban quản lý tổ giám sát việc sử dụng vốn vay đúng mục đích, việc trả nợ gốc, trả lãi, thực hành tiết kiệm... của hộ vay vốn. Các chương trình vay vốn tín dụng CSXH đều được thông báo dân chủ, công khai bình xét tại các buổi sinh hoạt tổ có sự giám sát của trưởng xóm, đảm bảo đồng vốn

thực sự đến tay người cần vốn, đúng đối tượng, vốn vay sử dụng đúng mục đích, hiệu quả. Thường xuyên quan tâm theo dõi, kiểm tra, giám sát việc sử dụng vốn của 100% các hộ vay vốn trong vòng 30 ngày kể từ ngày giải ngân, để nắm bắt kịp thời việc sử dụng vốn vay cũng như các rủi ro, các khó khăn phát sinh; từ đó chủ động có biện pháp giúp đỡ, động viên các hộ vay cố gắng khắc phục khó khăn, thu xếp có kế hoạch trả gốc, lãi, gửi tiết kiệm đầy đủ, đúng quy định. Chất lượng hoạt động của 100% tổ TK và VV luôn xếp loại tốt, không có nợ quá hạn.

Từ nguồn vốn của NHCSXH huyện Ý Yên, nhiều hộ nông dân ở Yên Lương đã đầu tư các mô hình sinh kế nuôi dê, trâu, bò, thỏ hiệu quả như ông Đỗ Văn Bồng nuôi thỏ ở thôn Nhân Nghĩa; ông Nguyễn Văn Rộng nuôi dê ở thôn An Ngọc; ông Trần Văn Hào nuôi bò ở thôn Minh Lương... Thu nhập bình quân toàn xã năm 2023 đạt hơn 70 triệu đồng/người, phấn đấu đến hết năm 2025 đạt hơn 80 triệu đồng/người/năm. Tỷ lệ hộ nghèo theo chuẩn đa chiều của xã năm 2023 chỉ còn 0,7%. Ông Trần Văn Hào ở thôn Minh Lương phấn khởi cho biết: "Gia đình tôi thuộc diện hộ cận nghèo của xã. Hai vợ chồng đã có tuổi lại phải nuôi con học đại học trên Hà Nội nên kinh tế rất eo hẹp. Được Hội Nông dân xã hướng dẫn, hỗ trợ, gia đình tôi đã được vay 90 triệu đồng theo chương trình cho vay hộ cận nghèo để đầu tư chuồng trại nuôi bò sinh sản. Ngoài ra, diện tích chuồng trại còn trống, gia đình tôi dự định tận dụng nuôi thêm lợn rừng

(Xem tiếp trang 8)

Bài và ảnh: ĐỨC TOÀN

Thọc nhần những gánh hàng rong

Thường bắt đầu từ khoảng 4 giờ sáng, những người bán hàng rong trên các tuyến đường, phố địa bàn thành phố Nam Định bắt đầu với công việc mưu sinh. Họ bám víu từng mét đất vỉa hè, tuyến đường để "buôn thúng, bán mẹt", mong có thêm thu nhập, ổn định cuộc sống.

Bà Trần Thị Tính, nhà ở phường Trần Quang Khải (thành phố Nam Định) đã có hơn chục năm gắn bó với gánh hàng rong. Dù trời nắng hay mưa, mùa đông hay mùa hè cứ 4 giờ sáng bà lại lóc cóc dắt chiếc xe đạp cũ ra chợ đầu mổi lấy hàng về bán. Hàng của bà cũng là những thứ hoa quả theo mùa, mùa xong bà lại chở đi khắp nơi rao bán. Ngày nào bán hết hàng bà lãi khoảng trên dưới 100 nghìn đồng. Có những ngày ế khách, trời mưa bà chẳng dư được đồng nào. Bà Tính cho biết, bán hàng rong ngoài đường ngày nào cũng nơm nớp lo lợc lượng chước năng "đuổi" vì lấn chiếm vỉa hè; nhưng do không có công ăn việc làm, lại chẳng có vốn mở cửa hàng nên bà đành bươn trải với nghề này. Cứ nghĩ đến việc có tiền mua thuốc cho hai vợ chồng bị mắc bệnh mãn tính và trang trải cơm cháo qua ngày thì vất vả đến đâu bà cũng chịu được.

Còn bà Nguyễn Thị Dung ở phường Trường Thi lại chọn cho mình nghề bán chè giải khát trên vỉa hè đến nay đã được hơn 20 năm. Trước kia khi còn khỏe, lượng hàng bán được nhiều hơn nên bà mượn vỉa hè trước nhà người quen làm chỗ bán hàng, kiếm kế sinh nhai. Sau này, do tuổi đã ngoài 70 nên không thể làm

được nhiều, bà nấu ít dần rồi bỏ hàng trên đôi quang gánh ra đường Trần Huy Liệu đợi khách. Gọi là gánh nhưng trên đôi rổ chỉ đựng được khoảng hơn 30 hộp chè đồ đen, chè trôi nước, mỗi hộp có giá 10 nghìn đồng. Do có kinh nghiệm bán hàng lâu năm, chè ngon giá lại rẻ nên khách của bà chủ yếu là người quen. Có những hôm chỉ bán trong vòng một giờ là hết nhưng cũng có hôm gặp trời mưa hoặc ế khách, bà ngồi đến tận tối mịt. Ở độ tuổi của bà, chiều đến nhiều người quây quần cùng con cháu chuẩn bị cho bữa tối, nhưng với hoàn cảnh đơn thân, lại không có lương hưu nên bà Dung xác định sẽ gắn bó với nghề bán hàng rong cho đến khi đôi chân không còn đi được.

Chị Hoa mới ngoài 40 tuổi nhưng đã có hơn 20 năm gắn bó với nghề bán xôi dạo. Trước đây khi mới xây dựng gia đình, chị và chồng có một cửa hàng đồ gia dụng nhỏ tại nhà. Tuy nhiên biến cố gia đình xảy ra khi chồng của chị bị tai nạn giao thông mất sức lao động, bao nhiêu vốn liếng dồn chũa chạy cho anh nên cửa hàng phải đóng cửa. Loay hoay với nghề phụ việc cho một hàng ăn, rồi nhận trông trẻ tại nhà, cuối cùng chị Hoa chọn nghề bán xôi. Hàng ngày, cứ 5h30 sáng chị lại chở xôi đi khắp các phố phường. Với đủ các loại xôi đồ đen, đồ xanh, đồ đỏ, xôi ngô, xôi lá nếp, xôi gấc dẻo thơm của chị đã gắn bó với bao lớp học sinh, người lao động trước khi đến lớp, đi làm. Những khu phố, hẻm nhỏ, những con người xa lạ ngày nào,



giờ thành thân quen, gần gũi. Ở nhiều khu phố chị còn nhớ rõ có những bạn học sinh thích ăn loại xôi nào, giò đã trưởng thành, đi học đại học hoặc đã đi làm; hay những bà cụ mỗi sáng còn đứng chờ chờ xôi của chị giờ đã trở thành "thiên cổ".

Nghề bán hàng rong được nhiều phụ nữ lựa chọn bởi nghề này chỉ cần ít vốn. Vì miếng cơm, manh áo và cả tương lai của các con, nhiều phụ nữ phải gồng mình với đôi quang gánh rong ruổi khắp các nẻo đường. Khó có thể thống kê hết mỗi ngày có bao nhiêu người đi bán hàng rong, chỉ biết hầu như phố phường nào của thành phố cũng thấy có người bán hàng rong với đủ loại từ rau, quả, cá, thịt tươi sống đến các đồ tiêu dùng thủ công lát vật, nhiều nhất là mặt hàng

(Xem tiếp trang 7)

Bài và ảnh: HỒNG MINH

Cuộc sống mưu sinh của những người bán hàng rong trên đường Lý Thường Kiệt (thành phố Nam Định).

Phát triển đa dạng kỹ năng cho học sinh qua các câu lạc bộ trường học

Ngoài kiến thức giáo khoa, còn các kỹ năng rất quan trọng trong đời sống hàng ngày đối với mỗi người cần được trang bị, rèn luyện như: tư duy sáng tạo; giao tiếp; làm việc nhóm; tư duy phản biện; giải quyết vấn đề; ra quyết định; quản lý thời gian; tiếp nhận và học tập; lãnh đạo và khám phá bản thân... Khi học sinh học ở trường, việc rèn luyện kỹ năng "mềm" song song với tiếp thu nền tảng kiến thức vững chắc để có nhiều cơ hội thành công trong cuộc sống có tầm quan trọng đặc biệt, nhằm giáo dục toàn diện cho học sinh.

Những năm gần đây, thông qua việc phát triển các mô hình hoạt động câu lạc bộ (CLB) trong trường học, các nhà trường đã chú trọng rèn luyện kỹ năng "mềm" cho học sinh. Trường THCS Hàn Thuyên (thành phố Nam Định) tổ chức sáng tạo, hiệu quả các giờ hoạt động ngoại khóa thông qua các mô hình CLB, hoặc các đội, nhóm chuyên môn như: STEM, dân vũ, văn nghệ, thể dục thể thao (TĐTT). Qua đó, học sinh được tham gia trải nghiệm giáo dục kỹ năng sống giúp các em tự tin, tự chủ, năng động hơn. Trong đó, có những nội dung kiến thức nhà trường không có đủ điều kiện, thời gian để truyền đạt hết kiến thức cho học sinh khi học ở trên lớp thì qua các buổi tổ chức trải nghiệm thực tế đã bổ sung giúp các em tiếp thu trực tiếp, cụ thể hơn. Chẳng hạn, nhà trường tổ chức cho học sinh học tập thực tế tại Bảo tàng tỉnh. Qua nghe thuyết minh, tìm hiểu về các hiện vật, tài liệu lịch sử,... học sinh nắm chắc hơn kiến thức lịch sử, mở rộng hiểu biết về lịch sử quê hương, dân tộc, hiểu sâu về giá trị văn hóa vật thể và phi vật thể. Ngoài ra, các em còn học được các kiến thức ứng xử văn minh nơi trang nghiêm, công cộng,

như ăn mặc nghiêm túc, lịch sự, lời nói, hành vi, cử chỉ lễ phép, văn minh, tôn trọng cộng đồng... Bên cạnh đó, Ban giám hiệu nhà trường còn chỉ đạo Đội TNTP Hồ Chí Minh tổ chức cho học sinh tham gia buổi nói chuyện chuyên đề: "Công cha - Nghĩa mẹ - Ông thầy" với diễn giả là tiến sĩ tâm lý học - giảng viên Trường Đại học Sư phạm Hà Nội. Những câu chuyện dung dị đời thường về cha mẹ, thầy cô giáo trong hành trình nuôi dưỡng, giáo dục đã chạm tới trái tim của mỗi học sinh với các cung bậc cảm xúc. Sau buổi nói chuyện chuyên đề, các em học sinh hiểu, yêu thương và biết ơn cha mẹ hơn về những vất vả lao động, chăm sóc, nuôi dạy các em; biết ơn, trân trọng thầy, cô giáo đã có công dạy dỗ các em để mở mang tri thức. Thông qua nhiều hoạt động vì cộng đồng khác như: ủng hộ đồng bào miền Trung bị lũ lụt; thăm hỏi gia đình thương binh, liệt sĩ; làm cỏ và vun gốc cho cây hoa ở triển lãm sông Đào (Công trình trồng hoa thí điểm của phường Trần Quang Khải); thi "Bày cỗ Trung thu", kéo co, ném còn, múa sư tử; "Giờ ra chơi trải nghiệm sáng tạo", thi "An toàn giao thông cho nụ cười ngày mai"... đã lôi cuốn học sinh, phát huy tính chủ động, tích cực, rèn luyện tinh thần đoàn kết, tinh tập thể của các em. Cô Trần Thị Phương Loan, Phó Hiệu trưởng nhà trường cho biết: "từ hiệu quả thiết thực trong rèn luyện kỹ năng sống cho học sinh qua các mô hình hoạt động CLB, trải nghiệm thời gian qua, tới đây nhà trường tiếp tục duy trì và đổi mới nâng cao chất lượng hoạt động ngoại khóa để phát triển, phát hiện khả năng, năng khiếu của học sinh, đáp ứng các yêu cầu, mục tiêu giáo dục".

Nhiều năm qua, các CLB: Truyền thông, (Xem tiếp trang 8)



Trường Tiểu học Nam Tiến (Nam Trực) giáo dục học sinh kỹ năng tham gia giao thông an toàn khi tan học thông qua mô hình "Cổng trường an toàn giao thông".

Bài và ảnh: MINH THUẬN

Danh ngôn cuộc sống

1. Không phải sức lực mà lòng kiên nhẫn đã làm nên những công trình vĩ đại.

NGẠN NGỮ ANH

2. Lời hay làm người ấm hơn vải lụa, lời dở hại người hơn gươm đao.

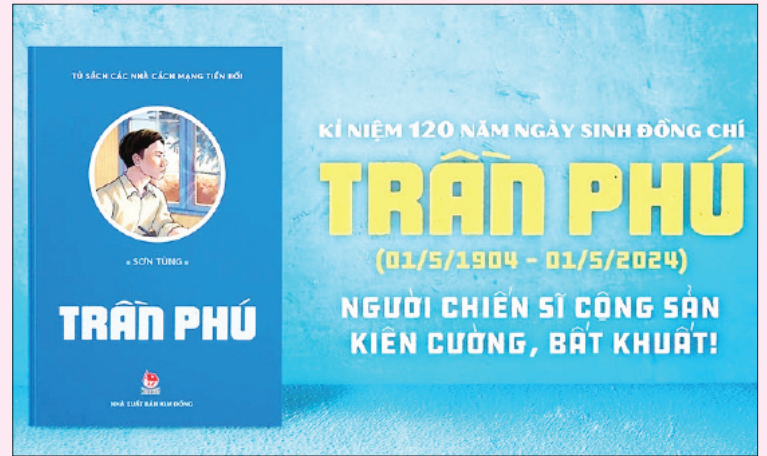
TUẦN TỬ

3. Hy vọng và ước mơ không phải là lời đi thực tế. Đó là khoác lên thực tế màu sắc và cầu vồng.

ANNE WILSON SCHAEF

TIN VĂN HÓA

Ra mắt truyện ký về Tổng Bí thư Trần Phú



Bìa truyện ký "Trần Phú" của tác giả Sơn Tùng.

Ảnh: Nhà xuất bản Kim Đồng

Kỷ niệm 120 năm ngày sinh Tổng Bí thư Trần Phú (1-5-1904 - 1-5-2024), Nhà xuất bản Kim Đồng cho ra mắt tập truyện ký đặc sắc "Trần Phú" của tác giả Sơn Tùng. Tác phẩm gồm 9 chương, phác họa cuộc đời, sự nghiệp cách mạng của Tổng Bí thư Trần Phú (1904-1931).

Trong gần 200 trang truyện ký, nhà văn Sơn Tùng đã kể lại những dấu mốc quan trọng nhất trong cuộc đời 27 mùa xuân sáng chói của đồng chí Trần Phú. Đồng thời, khi cuốn sách được xuất bản lần đầu tiên năm 1980, nhà văn Sơn Tùng có chia sẻ rằng, trong lúc tìm kiếm tư liệu về cuộc đời của Hồ Chủ tịch, ông đồng thời cũng tìm hiểu về những nhà cách mạng cùng thời đã từng được gặp, từng cộng tác với Bác. Đó chính là lý do ông nắm được nhiều tư liệu, tích lại đầy đủ để viết về Trần Phú, người mà ông gọi là "Ánh Sao Bàng ở hàng đầu đội ngũ".

Nhà văn Sơn Tùng đã kiên trì sưu tầm tư liệu, tìm gặp nhân chứng... kết nối các chi tiết xây dựng một chân dung chân thực và hoàn chỉnh về đồng chí Trần Phú. Những thông tin về thời thơ ấu của đồng chí Trần Phú cũng như cuộc đời hoạt động của ông là những tư liệu quý giá mà nhà văn Sơn Tùng đã tìm thấy và cung cấp cho độc giả và giới nghiên cứu lịch sử Đảng.

Đợt phim kỷ niệm

các ngày lễ lớn 30-4, 1-5, 7-5, 19-5 trên toàn quốc

Thực hiện Quyết định số 1025/QĐ-BVHTTDL ngày 16-4-2024 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc tổ chức đợt phim kỷ niệm các ngày lễ lớn 30-4, 1-5, 7-5, 19-5 năm 2024, Cục Điện ảnh chủ trì, phối hợp Hãng phim truyện Việt Nam; Công ty trách nhiệm hữu hạn một thành viên Hãng phim Tài liệu và Khoa học Trung ương; Công ty cổ phần Hãng phim Hoạt hình Việt Nam; Điện ảnh Quân đội nhân dân; Sở Văn hóa và Thể thao; Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Trung tâm Phát hành phim và Chiếu bóng; Trung tâm Điện ảnh, Trung tâm Văn hóa - Điện ảnh; Trung tâm Văn hóa - Nghệ thuật; Trung tâm Văn hóa các tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương tổ chức đợt phim kỷ niệm các ngày lễ lớn 30-4, 1-5, 7-5, 19-5 năm 2024 trong phạm vi cả nước.

Đợt phim kỷ niệm bắt đầu từ ngày 30-4 đến hết ngày 20-5-2024. Các phim được lựa chọn trình chiếu trong dịp này gồm: phim truyện "Ký ức Điện Biên" do Hãng phim truyện Việt Nam sản xuất; các phim tài liệu: "Chiến thắng Điện Biên Phủ" do Điện ảnh Quân đội nhân dân sản xuất, "Điện Biên Phủ", "Đồng hành cùng lịch sử", do Công ty trách nhiệm hữu hạn một thành viên Hãng phim Tài liệu và Khoa học Trung ương sản xuất; các phim hoạt hình "Rừng xanh nổi giận" và "Bà già siêu quậy" do Công ty cổ phần Hãng phim Hoạt hình Việt Nam sản xuất.

Triển lãm "Đường lên Điện Biên"

Từ ngày 26-4 đến 15-5, Bảo tàng Mỹ thuật Việt Nam đã diễn ra triển lãm "Đường lên Điện Biên", nhân dịp kỷ niệm 70 năm Chiến thắng Điện Biên Phủ (7-5-1954 - 7-5-2024).

Triển lãm "Đường lên Điện Biên" đã giới thiệu 70 tác phẩm hội họa, đồ họa, điêu khắc, ký họa, áp phích, của 34 tác giả, được sáng tác trong giai đoạn từ năm 1949-2009. Các nghệ sĩ đã khắc họa chân thực, sinh động cuộc sống, chiến đấu của quân và dân ta trong Chiến dịch Điện Biên Phủ, làm nên chiến thắng "lừng lẫy năm châu, chấn động địa cầu". Với phương pháp trưng bày truyền thống, kết hợp ứng dụng công nghệ trình chiếu cinemagraph và không gian tương tác trải nghiệm, triển lãm.

Triển lãm đưa người xem sống lại những khoảnh khắc của chiến trường Điện Biên Phủ năm xưa qua các tác phẩm về hoạt động kéo pháo vào trận địa chuẩn bị cho chiến dịch; nhiều tác phẩm khắc họa sâu sắc và tái hiện sinh động những trận đánh hào hùng, oanh liệt tại chiến trường. Đặc biệt, hình ảnh Vị Cha già dân tộc - Chủ tịch Hồ Chí Minh và Đại tướng Võ Nguyên Giáp cùng hình ảnh chiến sĩ, đồng bào các dân tộc tham gia kháng chiến thể hiện sự đoàn kết một lòng của toàn quân, toàn dân hướng về Điện Biên./.

Khơi dậy đam mê đọc sách

Quảng trường 3-2 (thành phố Nam Định) những ngày qua thu hút rất đông người dân, đặc biệt là học sinh, sinh viên. Mọi người đổ về đây, không chỉ để ngắm cảnh, thăm thú thành phố trong những ngày nghỉ lễ 30-4 (Ngày giải phóng miền Nam), 1-5 (Quốc tế Lao động) mà còn để tham gia một ngày hội đặc biệt “Ngày Sách và Văn hóa đọc Việt Nam tỉnh Nam Định năm 2024”. Để từ những gian hàng sách được trưng bày, giới thiệu tại đây, “món ăn tinh thần” có cơ hội đến với nhiều người, khơi dậy sở thích đọc sách, lan tỏa giá trị của sách đến cộng đồng.

“Quên” cả ánh nắng buổi sáng mùa hè oi bức, Nguyễn Nhật Linh, học sinh lớp 8A3, Trường THCS Phùng Chí Kiên (thành phố Nam Định) đang đắm chìm trong thế giới tuổi thơ đầy màu sắc rực rỡ được vẽ ra trong cuốn “Cho tôi một vé đi tuổi thơ” của nhà văn Nguyễn Nhật Ánh. Say mê, chăm chú đọc, thỉnh thoảng mỗi chân cô bé mới thay đổi tư thế đứng. Linh chia sẻ: “Đây là năm thứ 2 mẹ cho em tham gia ngày sách. Đến đây, em bị choáng ngợp bởi quá nhiều đầu sách hay, hấp dẫn được trưng bày. Tại ngày hội sách, em có thể tìm thấy bất cứ cuốn sách... mơ ước nào mà em cần. Cũng tại ngày sách, em có thể đọc bất cứ cuốn sách nào mà em thích”.

Lần đầu tiên dẫn con trai 8 tuổi đi ngày hội sách, chị Bùi Thị Như Hoa, phường Phan Đình Phùng (thành phố Nam Định) cho biết: “Qua đọc Báo Nam Định tôi biết tới sự kiện Ngày Sách và Văn hóa đọc Việt Nam tỉnh Nam Định. Vì vậy, ngay từ đêm khai mạc tôi đã rủ cả nhà ra xem. Sau khi xem chương trình khai mạc, sáng nay con trai tôi lại xin mẹ ra ngày hội sách. Mặc dù cháu chưa đọc, hiểu được nhiều nhưng tôi nghĩ đây là cơ hội để con tiếp xúc với sách “kho tàng kiến thức của nhân loại”. Từ đó dần khơi gợi đam mê đọc sách cho cháu. Khi con thích đọc sách còn hạn chế được thời



Đông đảo học sinh thích thú tham quan, tìm hiểu mô hình xếp sách nghệ thuật của Thư viện tỉnh, chủ đề kỷ niệm 70 năm Chiến thắng Điện Biên Phủ (7-5-1954 - 7-5-2024).

gian xem ti vi, chơi các thiết bị điện tử, đồ họa cho mắt. Nhân dịp này, tôi đã mua rất nhiều sách để con đọc dần”.

Chậm rãi lật dở từng trang sách, ông Nguyễn Văn Minh, sinh năm 1950, phường Cửa Bắc (thành phố Nam Định) thỉnh thoảng lại chỉnh mục kính để đọc cho rõ. Ông Minh hào hứng chia sẻ: “Cuốn sách tôi đang cầm trên tay là một trong những tựa sách được mệnh danh best seller (sách bán chạy nhất) về kỹ năng

giao tiếp “Đắc nhân tâm”. Tôi đã từng có cuốn sách này cách đây khoảng chục năm về trước nhưng trong lần chuyển nhà cách đây 2 năm, cuốn sách đã bị thất lạc. Nghe các cháu trong nhà kể về Ngày Sách và Văn hóa đọc Việt Nam tỉnh Nam Định được tổ chức có nhiều đầu sách hay tôi liền tìm tới xem có bán cuốn này không. Và thật may, tôi đã tìm thấy cuốn sách mình cần”. Không giấu nổi sự hứng khởi, ông Minh đứng đọc say mê ngay

tại chỗ như để “thoả lòng” tìm kiếm sách bấy lâu. Cũng trong dịp này, không chỉ tìm thấy Đắc Nhân tâm, ông Minh còn mua được đủ bộ 10 cuốn sách hay về kỹ năng giao tiếp. “Tôi nghĩ tuổi nào cũng nên đọc sách, nếu có điều kiện thì nên mua nhiều loại sách khác nhau về đọc, tích lũy thêm kinh nghiệm, vốn sống”, ông Minh khẳng định trước khi ra về.

Với mong muốn khơi lại, truyền cảm hứng, khuyến khích và tạo điều kiện phát

triển văn hóa đọc trong các tầng lớp nhân dân địa phương, nhất là giới trẻ; xây dựng thói quen đọc sách, góp phần xây dựng xã hội học tập trong bối cảnh văn hóa đọc lâu nay bị văn hóa nghe, nhìn... lấn át; nhiều người không còn, không có thói quen đọc sách, Ngày Sách và Văn hóa đọc Việt Nam tỉnh Nam Định năm 2024 đã được UBND tỉnh giao Sở Thông tin và Truyền thông phối hợp với các Sở: Giáo dục và Đào tạo; Văn hóa, Thể thao và Du lịch; doanh nghiệp viễn thông; nhà xuất bản tổ chức. Trong khuôn khổ 4 ngày diễn ra “hội sách” (từ 27 đến hết ngày 30-4), nhiều hoạt động sôi nổi, hấp dẫn được tổ chức nhằm “giữ chân” công chúng. Đồng chí Trịnh Xuân Lộc, Phó Giám đốc Sở Thông tin và Truyền thông cho biết: “Tại sự kiện ngoài hoạt động trưng bày, giới thiệu sách, Ban tổ chức còn tổ chức xen kẽ nhiều hoạt động khác, như: xếp mô hình sách với chủ đề chào mừng kỷ niệm 70 năm Chiến thắng Điện Biên Phủ (7-5-1954 - 7-5-2024); cấp thẻ thư viện tại chỗ; phục vụ nhân dân đọc sách, báo, tạp chí miễn phí tại gian trưng bày Thư viện tỉnh; biểu diễn nghệ thuật múa rối nước; chương trình giao lưu văn nghệ giữa các trường THPT; sân khấu hóa một số tác phẩm theo sách; chia sẻ kỹ năng, phương pháp học tiếng Anh của Trung tâm Anh ngữ Ocean Nam Định... Lau vùi những giọt mồ hôi còn lấm tẩm trên trán, em Nguyễn Mai Chi, học sinh lớp 8A1, Trường THCS Quang Trung (thành phố Nam Định) cho biết: “Nhóm học sinh của trường em tham gia một số tiết mục văn nghệ đêm giao lưu văn hoá, văn nghệ giữa một số trường học trên địa bàn tỉnh tại ngày hội sách. Em rất vui vì được tham gia vào một sự kiện văn hoá lớn, tầm cỡ như thế này.”

(Xem tiếp trang 8)
Bài và ảnh: HOA XUÂN

CÂU CHUYỆN THỂ THAO

Nơi rèn luyện bản lĩnh cho các tay đua

Diễn ra từ ngày 1 đến 5-5, Cuộc đua xe đạp “Về Điện Biên Phủ - 2024, Cúp Báo Quân đội nhân dân” tranh tài trên tổng lộ trình hơn 500km từ Thủ đô Hà Nội tới thành phố Điện Biên Phủ. Mỗi chặng đua là một chương hồi ôn lại truyền thống hào hùng, gồm 5 chặng: “Thăng Long - nghìn năm văn hiến” (đua quanh Hồ Gươm - Hà Nội), “Toàn quân xuất kích” (Hà Nội - Mai Châu, Hòa Bình), “Mở đường vào Tây Bắc” (Vân Hồ, Sơn La - thành phố Sơn La), “Tiến vào Mường Thanh” (thành phố Sơn La - thành phố Điện Biên Phủ), “Bà ca chiến thắng” (đua quanh thành phố Điện Biên Phủ).

Hành trình chinh phục 5 chặng đầu của 70 tay đua mạnh nhất nước ở Cuộc đua xe đạp “Về Điện Biên Phủ - 2024, Cúp Báo Quân đội nhân dân” có những điểm nhấn đặc biệt về chuyên môn.

Đầu tiên phải kể đến việc Ban tổ chức quyết định chọn 70 tay đua của 10 đội dự tranh cuộc đua, thiết thực chào mừng kỷ niệm 70 năm Chiến thắng Điện Biên Phủ (7-5-1954 - 7-5-2024). Con số 70 đã có tính biểu tượng sâu sắc với đầy đủ ý nghĩa và chắc

chắn mang tới hiệu ứng tốt về truyền thông. Với số lượng 70 cua-rơ, giảm nhiều so với giải trước, các đội đua phải tuyển lựa lực lượng kỹ lưỡng, với cơ hội chỉ được dành cho số ít gương mặt hay nhất và phù hợp nhất. Nhìn vào danh sách 70 tay đua đăng ký, có thể thấy rõ về một cuộc hội tụ đỉnh cao và gặt gao của các cua-rơ hàng đầu, hứa hẹn những chặng đua gay cấn, kịch tính, khó lường và có chất lượng chuyên môn cao.

Một điểm nhấn đặc biệt làm nên bản sắc của cuộc đua là các chặng đầu có sự đa dạng. Dù chỉ có 5 chặng, song giải lại hội đủ các loại hình của xe đạp hiện đại, từ đường trường tới địa hình, rồi tổng hợp. Chính điều đó là thử thách ghê gớm mà cũng tạo cơ hội để các cua-rơ có cơ hội trải nghiệm và vượt lên chính mình. Trong khi đó, “đặc sản” của cuộc đua lại là những chặng đua leo đèo đầy khốc liệt mà cũng vô cùng hấp dẫn đối với các tay đua khi

qua dốc Cun, đèo Thung Khe, đèo Pha Đin, đèo Tàng Quái. Như khẳng định của tay đua Quảng Văn Cường, chính giải đấu cách đây 5 năm, nhất là chặng đua qua 3 đèo Sơn La, Pha Đin, Tàng Quái đã giúp anh thực sự có một cuộc vượt ngưỡng. Riêng chặng 30km vượt đèo Pha Đin có thể coi là một đỉnh khó lớn nhất với mỗi tay đua của Việt Nam.

Có lẽ xuất phát từ chính mục tiêu, đặc điểm chung mà các cuộc đua về Điện Biên Phủ do Báo Quân đội nhân dân tổ chức, về mặt chuyên môn luôn mang tính cống hiến cao. Các cua-rơ luôn bước vào cuộc đấu với sự chuẩn bị kỹ lưỡng, quyết tâm cao độ, thi đấu hết mình để đạt thành tích cao nhất, cống hiến cho người xem những kỹ, chiến thuật và những cú bút phá ngoạn mục. Họ đua tranh sòng phẳng, song không hề có biểu hiện của sự cay cú, ăn thua. Thậm chí, trên những cung đường đua cam go ấy, các đội đua từ lãnh đội, huấn luyện viên đến vận động viên



Cuộc đua xe đạp về Điện Biên Phủ mang lại nhiều thử thách cho các tay đua.
Ảnh: TRỌNG HẢI

đều thể hiện sự đoàn kết, hỗ trợ nhau, vừa là đối thủ nhưng cũng là đồng đội chung cùng một đích hướng về Điện Biên Phủ, vì một niềm tự hào chung Điện Biên Phủ và vì xe đạp Việt Nam.

Theo Tổng thư ký Liên đoàn Xe đạp - Mô tô thể thao Việt Nam Nguyễn Ngọc Vũ, các nhà quản lý và ban huấn luyện hoàn toàn yên tâm về chất lượng chuyên môn, sự an toàn của Cuộc đua xe đạp “Về Điện Biên Phủ - 2024, Cúp Báo Quân đội nhân dân”. Quan trọng hơn, mỗi cuộc đua còn là một dịp hiếm có để rèn luyện, hun đúc tinh thần và ý chí phấn đấu, cống hiến cho các vận động viên, nhất là các tay đua trẻ./

Theo Báo QĐND

BẢO HIỂM XÃ HỘI VÀ CUỘC SỐNG

Truyền thông, phát triển đối tượng tham gia bảo hiểm xã hội, bảo hiểm y tế

Nhiều năm qua, Bảo hiểm xã hội (BHXH) tỉnh đã tích cực phối hợp với các địa phương, đơn vị liên quan tăng cường công tác vận động, tuyên truyền chính sách BHXH, bảo hiểm y tế (BHYT) giúp người dân, người lao động, người sử dụng lao động hiểu rõ hơn về quyền lợi và nghĩa vụ khi tham gia, qua đó công tác phát triển đối tượng của ngành BHXH đạt được nhiều kết quả tích cực mang tính bền vững.

Đa dạng hoạt động truyền thông

BHXH tỉnh đẩy mạnh công tác tuyên truyền chế độ chính sách BHXH, BHYT trên địa bàn tỉnh với các hình thức đa dạng: treo 455 băng rôn, tranh cổ động trên các tuyến đường chính; phát 20.118 lượt tuyên truyền qua hệ thống loa truyền thanh cơ sở với các nội dung về BHXH, BHYT. Đến nay, số lượng truy cập trên Cổng thông tin điện tử BHXH tỉnh đạt hơn 1,7 triệu lượt người. Năm 2023, số lượt đăng tải, chia sẻ các sản phẩm truyền thông trên fanpage, zalo OA, youtube của đơn vị đạt 1.486 lượt. Cùng với đó, BHXH tỉnh đã phối hợp với các sở, ban, ngành có liên quan ký kết các chương trình, quy chế, kế hoạch để tổ chức các hoạt động tuyên truyền về chính sách BHXH, BHYT. Từ nhiều năm qua, BHXH tỉnh đã phối hợp ký kết, xây dựng kế hoạch tuyên truyền với Báo Nam Định, Đài Phát thanh - Truyền hình tỉnh duy trì các chuyên mục, chuyên đề tuyên truyền về lĩnh vực bảo hiểm. Hàng năm, BHXH tỉnh phối hợp với Hội Liên hiệp Phụ nữ tỉnh, Hội Nông dân tỉnh tổ chức các hội nghị tuyên truyền đối thoại chính sách BHXH, BHYT cho hàng nghìn hội viên của thành phố và các huyện; phối hợp với Bưu điện huyện, thành phố tổ chức hàng trăm hội nghị phát triển BHXH tự nguyện. Để đạt hiệu quả trong công tác tuyên truyền, BHXH tỉnh còn thực hiện truyền thông theo nhóm nhỏ từ 20-30 người. Đến nay, toàn tỉnh đã tổ chức được 793 hội nghị nhóm nhỏ với gần 7.800 người tham dự. Thực hiện sự chỉ đạo của BHXH tỉnh, BHXH các huyện bám sát kế hoạch, chỉ tiêu thi đua được giao, tích cực tổ chức các hoạt động tuyên truyền hiệu quả. BHXH huyện Hải Hậu phối hợp với các tổ chức đoàn thể chính trị - xã hội, UBND các xã, thị trấn tích cực tuyên truyền, vận động nhân dân tham gia BHXH, BHYT tự nguyện. Trong đó, Hội Liên hiệp Phụ nữ

huyện Hải Hậu chỉ đạo lồng ghép tuyên truyền chính sách BHYT tự nguyện trong các hoạt động của các đơn vị; lồng ghép nội dung tuyên truyền về BHYT hộ gia đình vào các hội thi, hội thảo, giao lưu, tọa đàm, sinh hoạt chi, tổ hội, tổ chức các hoạt động xã hội từ thiện...

Với lợi thế bám sát địa bàn, hàng ngày tiếp xúc với người dân, gần 300 tổ dịch vụ thu BHXH, BHYT trên địa bàn tỉnh đã tích cực tuyên truyền về các chính sách BHXH, trở thành "cánh tay nối dài" của ngành BHXH trong phát triển số lượng người tham gia. Hàng năm, BHXH tỉnh còn tổ chức tập huấn, trang bị kiến thức cho nhân viên tổ chức dịch vụ thu trên địa bàn về kỹ năng tuyên truyền, vận động người dân tham gia BHXH tự nguyện, BHYT hộ gia đình; quy trình tổ chức hội nghị tuyên truyền chính sách BHXH, BHYT tại cơ sở; chế độ thông tin báo cáo; công tác chăm sóc người tham gia; hướng dẫn công cụ tính đóng BHXH tự nguyện; chú trọng các chính sách mới về phát triển BHXH tự nguyện và BHYT. Thông qua các lớp tập huấn, các nhân viên tổ chức vụ thu đều nâng cao ý thức trách nhiệm hoàn thành tốt các chỉ tiêu được giao.

Nhiều kết quả tích cực

Thực hiện các giải pháp tuyên truyền hiệu quả đã tác động tích cực đến kết quả phát triển đối tượng tham gia BHXH, BHYT; cung cấp những thông tin chính

sách BHXH, BHYT mới đến người dân; tăng thu, giảm nợ đọng BHXH... Đến tháng 3-2024, tỷ lệ bao phủ BHYT toàn tỉnh đạt 95,46%; có 212.486 người tham gia BHXH bắt buộc. Công tác cấp sổ BHXH, thẻ BHYT được BHXH tỉnh quan tâm, 3 tháng đầu năm 2024, BHXH tỉnh đã cấp 5.985 sổ BHXH cho người lao động; 152.643 thẻ BHYT. BHXH tỉnh đã thực hiện liên thông, kết nối với tất cả cơ sở khám, chữa bệnh và đã đưa hệ thống giám định điện tử đi vào hoạt động nhằm kiểm soát chi phí, nâng cao hiệu quả công tác giám định BHYT. Các nghiệp vụ tạm ứng, thanh, quyết toán trong khám, chữa bệnh BHYT của BHXH cấp tỉnh và huyện với các cơ sở y tế được thực hiện theo quy trình khép kín, liên thông và có cơ chế kiểm soát, đối chiếu giữa các phần mềm nghiệp vụ, đảm bảo minh bạch, chính xác trong quản lý tài chính. BHXH tỉnh chỉ đạo BHXH các huyện tập trung khai thác cơ sở dữ liệu quốc gia về lĩnh vực bảo hiểm đồng bộ, thống nhất trên phạm vi toàn tỉnh, góp phần nâng cao hiệu quả công tác quản lý BHXH, BHYT từ tỉnh đến huyện. Đến nay, 100% các cơ sở khám, chữa bệnh BHYT đón tiếp người dân đến khám bệnh bằng thẻ CCCD thay cho thẻ BHYT giấy. Năm 2023, toàn tỉnh có 3.314.239 lượt khám, chữa bệnh với chi phí 1.396,01 tỷ đồng. Để tạo điều kiện thuận lợi cho các đối tượng tham gia và thụ hưởng kịp thời các chế

độ chính sách, BHXH tỉnh đẩy mạnh cải cách thủ tục hành chính, ứng dụng công nghệ thông tin (CNTT) trong các hoạt động của ngành. Thực hiện Đề án "Phát triển ứng dụng dữ liệu dân cư, định danh và xác thực điện tử phục vụ chuyển đổi số quốc gia giai đoạn 2022-2025, tầm nhìn đến năm 2030" của Chính phủ (Đề án 06), Ngành BHXH tỉnh đã xây dựng cơ sở hạ tầng về CNTT, các phần mềm nghiệp vụ, xây dựng Hệ thống cơ sở dữ liệu của ngành. Hiện nay, BHXH tỉnh đã đồng bộ 99% dữ liệu người tham gia BHXH, BHYT với cơ sở dữ liệu quốc gia về dân cư; thực hiện chia sẻ kết nối để người dân và doanh nghiệp khai thác và sử dụng. Ngoài ra, ngành BHXH đã triển khai 63/63 dịch vụ công (DVC) thuộc thẩm quyền giải quyết trên Cổng DVC quốc gia, Cổng DVC ngành BHXH. Người tham gia dễ dàng truy cập Cổng DVC ngành BHXH bằng tài khoản định danh điện tử cấp bởi Bộ Công an để tra cứu, thực hiện các DVC liên quan đến lĩnh vực BHXH. Bên cạnh đó, để giải quyết tình trạng nợ đọng, bắc cầu các loại bảo hiểm đối với người lao động vẫn xảy ra ở nhiều doanh nghiệp, BHXH tỉnh đã thường xuyên làm việc với đơn vị sử dụng lao động, đề nghị nộp tiền hoặc cam kết lộ trình nộp tiền để giảm số nợ BHXH, BHYT, BHTN đối với các đơn vị có số nợ dưới 3 tháng; lập biên bản với đơn vị gửi thông báo nợ lần 2; phối hợp với UBND các huyện, thành phố, Công an tỉnh, Ban quản lý các Khu công nghiệp tỉnh chỉ đạo, đôn đốc các đơn vị nợ tiền nợ BHXH. Lập danh sách các đơn vị nợ BHXH, BHYT, BHTN gửi UBND các huyện, thành phố để đề nghị phối hợp trong công tác đôn đốc các đơn vị nợ trên địa bàn nộp tiền, đảm bảo quyền lợi cho người lao động.

Thời gian tới, BHXH tỉnh tiếp tục đẩy mạnh công tác tuyên truyền về chính sách, chế độ BHXH, BHYT, BHTN. Tổ chức các lớp tập huấn về kỹ năng tuyên truyền, vận động người dân tham gia BHXH tự nguyện, BHYT hộ gia đình; quy trình tổ chức hội nghị tuyên truyền chính sách BHXH, BHYT tại cơ sở cho nhân viên đơn vị ủy quyền thu. Phối hợp với các ngành chức năng nâng cao chất lượng dịch vụ y tế, giúp người dân thụ hưởng các dịch vụ chăm sóc sức khỏe; đảm bảo đúng chế độ chính sách, đúng đối tượng và quyền lợi cho người tham gia khi khám, chữa bệnh tại các cơ sở y tế./.

Bài và ảnh: VIẾT ĐU



Cán bộ Bảo hiểm xã hội tỉnh tuyên truyền người dân thành phố Nam Định về chính sách bảo hiểm y tế.

(Tiếp theo trang 2)

Năm 1952, khi cuộc kháng chiến chống Pháp của dân tộc ta ở vào giai đoạn quyết liệt, ông Trần tái ngũ, nhận nhiệm vụ trinh sát tại Sư đoàn 312, đóng quân ở Phú Thọ. Năm 1953, đơn vị ông hành quân lên Điện Biên. Nhiệm vụ của ông Trần khi tham gia Chiến dịch Điện Biên Phủ là trinh sát thực địa, điều tra nắm tình hình địch tại các đồi Him Lam và E1. Để có thể thực hiện nhiệm vụ của mình, tốp của ông Trần gồm 3 người xuất phát vào ban đêm, bò qua hàng rào dây thép gai, vượt qua các vòng vây của địch để trinh sát nắm "dân tình, địch tình". Quá trình làm nhiệm vụ, họ mang theo vũ khí, súng đạn, nếu bị địch phát hiện thì trực tiếp chiến đấu. "Để nắm địch tình, lính trinh sát chúng tôi thường chọn thâm nhập, quan sát các bếp ăn, lò cốt. Từ đó, tính toán quân số của địch, ghi nhớ các vị trí canh gác, bố phòng", ông Trần cho biết. Thực hiện nhiệm vụ trong điều kiện cực kỳ nguy hiểm, tuy nhiên chưa bao giờ ông cảm thấy sợ hãi: "Tình huống không may bị địch phát hiện và vây bắt, chúng tôi sẵn sàng "tử thủ", ông Trần khẳng định.

Kỷ ực Điện Biên trong trái tim người lính

Trong suốt những năm tháng chiến đấu tại Chiến dịch Điện Biên Phủ ông Trần nhớ nhất là lần tham gia cùng đơn vị đánh Pháp trên một cách đồng. Khi đó, quá trình trinh sát, tiểu đội ông phát hiện 1 đơn vị của địch đang di chuyển. Ngay lập tức mũi trinh sát của ông báo về với chỉ huy đơn vị và tổ chức đánh, bắt sống đại đội lính Pháp. Chiến dịch Điện Biên Phủ kết thúc với thắng lợi to lớn, cuối năm 1954, ông Trần cùng đơn vị hành quân về tiếp quản Bắc Ninh. Tháng 12-1959, ông xuất ngũ về địa phương, đảm nhiệm các chức vụ Xã đội trưởng, Phó Chủ tịch, quyền Chủ tịch UBND xã. Về nhà, ông mới biết tin bố mẹ, em trai bị giặc Pháp bắn chết trong một trận càn. Năm 1964, khi cuộc kháng chiến chống Mỹ của dân tộc đang ở vào

giai đoạn cam go, quyết liệt, ông Trần lại xung phong tái ngũ nhưng huyện không đồng ý do lo ngại sức khỏe của ông không tốt. Những đóng góp của ông Trần được ghi nhận bằng nhiều phần thưởng, danh hiệu cao quý như: Huy chương Kháng chiến chống Pháp hạng 1, hạng 2; Huân chương Kháng chiến chống Mỹ hạng 1, Huân chương Chiến sĩ vẻ vang...

Hai người lính trực tiếp tham gia Chiến dịch Điện Biên Phủ mà chúng tôi gặp mỗi người một đơn vị, nhiệm vụ khác nhau. Nhưng "điểm chung" của họ là tinh thần yêu nước, ý chí kiên cường bất khuất. Họ là chứng nhân của những chiến sĩ Điện Biên: "Chiến sĩ anh hùng. Đầu nung lửa sắt... Dù bom đạn xương tan, thịt nát. Không sờn lòng, không tiếc tuổi xanh"...



Đêm hè hoa nở cùng sao

8h tối mẹ con, bà cháu tôi mới lục đục về đến nhà sau quãng đường dài nắng nôi, mệt nhọc. Nhắc cánh cửa tre cũ kỹ đã mòn vẹt khắp các đầu, đám trẻ con chạy ủa vào trong sân nhảy nhót, quên hết công gần ngày phải chịu đựng trên xe. Tôi chạy vội vào nhà vớ manh chiếu nhựa, rải ra sân "hồ" bọn trẻ tập trung ngồi vào chiếu chơi. Mẹ cũng vội vã vào bếp khua gạo, nổi lửa thổi cơm. Ánh lửa bập bùng, bóng mẹ chênh vênh hắt trên tường thương đến lạ.

Từ ngày bố mất, tôi sinh em bé, mẹ đành đóng cửa nhà lên phố giúp tôi trông con. Căn nhà xưa lúc nào cũng âm ỉ tiếng cười nói của anh chị em tôi giờ huiru quạnh quá. Ngày tôi về đón mẹ lên Hà Nội, trước lúc đi, mẹ đứng lặng bên ban thờ thấp hương cho bố, khấn lẩm rầm, tôi đi giúp con vài tháng, ông ở nhà trông nhà nhè... Nghe tiếng lịch kịch ngoài sân, chú hàng xóm gọi với qua tường, bá Cảnh, cháu Hường về đấy à? Ồi chà, có thêm cả lũ trẻ nữa này. Chờ em chút nhè... Khoảng 10 phút sau chú mang sang con gà trống chắc nịch, đã làm sạch sẽ, thịt da mát lạnh nói. Em thịt từ sáng, bỏ trong tủ lạnh, phần mai các cháu nhà em về chơi. Nhưng bá về muộn thế này, chắc không có gì ăn, em mang sang bá rang cho các cháu. Mẹ tôi cười xoà, xin chú, cảm ơn chú nhiều. Gà ngon thế này, chắc bọn trẻ đánh bay nôi cơm đấy...

Cơm nước xong, tôi lấy thêm một chiếc chiếu sạch rải ra giữa sân cho mẹ con, bà cháu nằm. Lũ trẻ tự động xếp theo thứ tự từ lớn đến bé, nằm ngửa mặt lên trời hóng mát, ngắm trăng sao. Đêm trung du, trăng sáng vàng vạc treo lơ lửng giữa bóng bễnh mây xanh, mây trắng. Vây quanh ánh trăng sáng dịu hiền là hàng hà sa số nhưng tinh tú nhấp nháy, tinh nghịch. Bọn trẻ tranh nhau chọn những ngôi sao sáng nhất, gần nhất và bảo là của chúng. Rồi chúng bày trò ước. Con gái đầu của tôi thì thầm, con ước thường xuyên được cho về quê ngoại chơi. Nghe con bé thầm thì, lòng tôi vừa có chút chộn rộn lại vừa buồn. Tôi mong

sao, cuộc sống dù rộng lớn, tấp nập con gái vẫn giữ được những khoảng trời nhỏ nhỏ, yên bình. Để thương yêu, nặng lòng. Không như tôi...

*Đêm hè hoa nở cùng sao
Tàu dừa - chiếc lược chải vào mây xanh
Ai mang nước ngọt, nước lạnh
Ai đeo bao hũ rượu quanh cổ dừa...*

Mẹ tôi vừa xoa lưng con gái thứ của tôi vào lẩm nhẩm đọc. Ngày xưa, vào những đêm trăng sáng như thế này, lại còn chưa có điện cơ, không phải mỗi nhà mình đầu mà cả làng rải chiếu ra sân nhà, đầu làng, bờ đê nằm hóng mát. Rồi mẹ con còn bắt ông kể chuyện ma, chuyện cười cho nghe. Bà thì không biết nhiều chuyện nhưng lại thuộc nhiều thơ nên lấy thơ... ru ngủ cho các bác, các cậu, các dì nghe... Tiếng mẹ ngân nga, thoang thoang xa gần bên đàn con cháu rồi chúng tôi ngủ thiếp lúc nào không hay. Trong giấc mơ chập chờn, tôi lại thấy cả nhà đủ đầy, cười vui trong căn nhà cũ. Đêm hè đầy sao đang đưa chúng tôi tới những giấc mộng lành./.

NGUYỄN HOA XUÂN



SÁNG CHẾ - PHÁT MINH

Phát triển liệu pháp tế bào gốc trị thoái hóa thần kinh

Một nhóm nhà khoa học tại Trường Đại học Coimbra (UC) của Bồ Đào Nha đã tạo thành công tế bào gốc của con người từ tế bào da, qua đó phát triển phương pháp có thể giúp chống lại bệnh thoái hóa thần kinh SCA3 - còn được gọi là bệnh Machado-Joseph.

Nhà nghiên cứu Liliana Mendonca thuộc UC đánh giá phát hiện nói trên có thể tạo ra tế bào gốc từ các tế bào được lấy từ cơ thể những người mắc bệnh Machado-Joseph.

Bà Mendonca nêu rõ: "Khám phá của chúng tôi chứng minh tính khả thi của việc áp dụng các liệu pháp cá nhân hóa cho những người mắc bệnh này, từ đó số lượng các bệnh nhân chấp nhận cấy ghép sẽ tăng lên". Tế bào gốc có tính linh hoạt rất lớn, cho phép chúng tạo ra các tế bào chuyên biệt của các mô và cơ quan khác nhau trong cơ thể con người.

Hiện vẫn chưa có biện pháp điều trị dứt điểm bệnh Machado-Joseph. Ở người mắc bệnh này, tiểu não là một trong những vùng bị ảnh hưởng nặng nề nhất trong não bộ. Tình trạng chết tế bào thần kinh xảy ra trên diện rộng và người bệnh gặp khó khăn trong việc vận động, nuốt và phát âm.

Dùng AI bảo vệ động vật hoang dã

Nhằm giảm thiểu tình trạng động vật hoang dã chết do bị xe tông, nhà khoa học máy tính Gabriel Souto Ferrante người Brazil đã tìm ra giải pháp dùng trí tuệ nhân tạo (AI) để cảnh báo lái xe về khả năng xuất hiện động vật hoang dã trên đường.

Theo Trung tâm Sinh thái đường bộ Brazil (CBEE), khoảng 475 triệu con vật có xương sống chết trên đường mỗi năm, chủ yếu là các loài động vật có kích thước nhỏ như chuột lang nước, armadillos (họ thú có mai) và possum (loài thú có túi).

Trong quá trình nghiên cứu, nhà khoa học Souto Ferrante xác định 5 loài động vật có kích cỡ trung bình và lớn có nguy cơ bị xe tông phải, trong đó có báo sư tử, thú ăn kiến, heo vòi, sói bờm và báo đốm. Sau đó, thiết lập một cơ sở dữ liệu với hàng ngàn hình ảnh về những con vật này và huấn luyện một mô hình AI để nhận dạng chúng trong thời gian thực. Nhiều cuộc thử nghiệm đã được tiến hành và thu về kết quả thành công.

Theo nhà khoa học Souto Ferrante, trong thời gian tới, để dự án hiệu quả hơn, rất cần sự hỗ trợ từ các công ty quản lý hạ tầng để có thể truy cập vào camera giao thông và các thiết bị điện toán, từ đó có thể phát cảnh báo theo thời gian thực cho tài xế giống như một số ứng dụng điều hướng./.

Thọc nhàn những gánh hàng rong

(Tiếp theo trang 3)

tươi sống rau, củ, hoa quả. Đối tượng bán hàng rong có nhiều lứa tuổi, nhiều hơn cả là các chị trung niên. Hầu hết đây là những chị em nông dân, tranh thủ nông nhàn đi bán hàng kiếm thêm, song cũng không ít người là dân nghèo thành thị, vùng ven đô chọn nghề bán hàng rong. Đồ nghề của họ cũng đơn giản, hàng hóa chất lên đôi quang gánh, xe đẩy cùng chiếc cân và những chiếc túi nilon đựng hàng cho khách. Nhiều người gắn bó với nghề bán hàng rong để mưu sinh nhưng cũng có những người ở vùng ngoại thành thỉnh thoảng nhặt nhạnh những món quà quê, những nắm rau, quả ngọt trong vườn gồng gánh lên phố để kiếm thêm chút tiền trang trải cho cuộc sống. Nhưng cũng còn những lý do "mỗi nhà, mỗi cảnh" như gia đình có người ốm đau, bệnh nan y đã cạn tiền chữa trị; xây nhà cửa xong còn nợ tiền; hoặc có con học đại học nên ra phố kiếm thêm thu nhập mỗi khi nông nhàn. Sự khắc khổ, sương gió như hắt trên gương mặt, trên làn da rám nắng của

những cô, những chị, những bà. Vì nghèo, nên họ chọn cái nghề không cần nhiều vốn mà chỉ cần sự tảo tần, chịu thương, chịu khó. Hàng ngày bên gánh hàng nhọc nhằn, mỗi bước chân của họ chứa đựng cả tình yêu thương dành cho chồng, cho con. Có bao nhiêu gánh hàng rong là bấy nhiêu mơ ước hay đơn giản họ chỉ mong có chút tiền lãi sống tiếp cho ngày mai. Tuy nhỏ bé, lặng lẽ nhưng gánh hàng rong là phương tiện mưu sinh của nhiều phận người, mang theo nét đẹp rất đời thường - nét đẹp của tính cách chịu thương, chịu khó, nhẫn nại, hy sinh cho cuộc sống gia đình. Và cũng từ đó, đã có rất nhiều người con trưởng thành nhờ những gánh hàng rong.

Tuy nhiên, thực tế hiện nay, việc bán hàng rong luôn tiềm ẩn các vấn đề như chiếm dụng trái phép vỉa hè và lòng đường, không đảm bảo an toàn vệ sinh thực phẩm... Điều đó đòi hỏi các cấp, các ngành thường xuyên kiểm tra, nhắc nhở để những người bán hàng rong có ý thức hơn trong chấp hành các quy định của pháp luật./.

Sức khỏe và Đời sống

Dấu hiệu điển hình của cơn nhồi máu cơ tim

Mỗi năm, Việt Nam có hàng trăm nghìn bệnh nhân nhập viện vì nhồi máu cơ tim tại các bệnh viện trên toàn quốc. Nhồi máu cơ tim đã trở thành căn bệnh phổ biến ở nước ta.

Mặc dù nhồi máu cơ tim là căn bệnh nguy hiểm, nhưng nếu biết sớm các dấu hiệu cảnh báo và đến bệnh viện kịp thời, người bệnh có thể tự cứu mình.

Bác sĩ chuyên khoa II Đỗ Hữu Nghị, Trưởng khoa Nội tim mạch (Bệnh viện Đa khoa Hà Đông) cho biết, nhồi máu cơ tim là tình trạng dòng máu đến cơ tim bị tắc đột ngột gây tổn

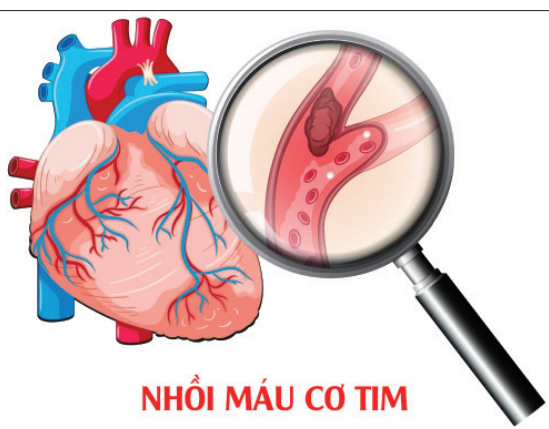
thương mô cơ tim. Đây thường là kết quả của sự tắc nghẽn ở một hoặc nhiều động mạch vành.

Tắc nghẽn xảy ra do cục máu tạo lập trên mảng xơ vữa động mạch vành bị vỡ hay nứt. Triệu chứng điển hình thường thấy nhất ở bệnh nhân nhồi máu cơ tim là đau ngực. Cơn đau ngực thường ở ngực trái, giữa xương ức và kéo dài trong một vài phút khiến người bệnh cảm thấy như có gì ép lên ngực, đau như dao đâm...

Khi có những cơn đau ngực như trên, hãy đến một bệnh viện gần nhất có thể hoặc đến một bệnh viện có trung tâm tim mạch để can thiệp. Nam giới trên 45 tuổi và nữ giới trên 50 tuổi là những người có nguy cơ cao bị nhồi máu cơ tim.

Bác sĩ Đỗ Hữu Nghị khuyến cáo, có thể ngăn ngừa cơn nhồi máu cơ tim bằng chế độ ăn tốt cho sức khỏe tim mạch như tăng cường các loại ngũ cốc, rau xanh và trái cây, hạn chế đường, chất béo bão hòa, cholesterol xấu. Xây dựng lối sống lành mạnh như tập thể dục đều đặn, giảm stress, tránh xa thuốc lá. Duy trì cân nặng ổn định, tránh thừa cân hoặc béo phì. Kiểm soát và điều trị các bệnh lý là yếu tố nguy cơ của nhồi máu cơ tim như đái tháo đường, cao huyết áp, cholesterol cao./.

Theo hanoimoi.vn



NHỒI MÁU CƠ TIM

Cơ hội kết nối sinh viên Việt Nam với doanh nghiệp Hàn Quốc

Vốn tin dụng chính sách...

(Tiếp theo trang 3)

hoặc dè. Dự kiến năm nay, chúng tôi thu về được 50-70 triệu đồng từ bán bò giống giúp gia đình có thêm vốn để quay vòng mở rộng sản xuất, tăng thêm thu nhập, ổn định cuộc sống". Gắn bó với nghề đồ gỗ mỹ nghệ truyền thống của gia đình hơn 30 năm qua, anh Nguyễn Văn Cẩn ở thôn An Ngọc hiểu rõ để tạo nên các sản phẩm khác biệt, tiêu thụ tốt, khẳng định thương hiệu thì chỉ có tay nghề thợ tốt thôi là chưa đủ mà cần sự hỗ trợ của máy móc như máy tiện CNC, máy uốn, máy xẻ... Vì thế, với 50 triệu đồng vốn vay chương trình giải quyết việc làm từ NHCSXH huyện đã giúp anh giải quyết được cơ bản yêu cầu đầu tư máy móc. Các sản phẩm sập gụ, tủ chè, bàn ghế của gia đình anh Cẩn với chất lượng, mẫu mã ngày càng đẹp, đa dạng, được thị trường đón nhận. Hiện tại, xưởng gỗ mỹ nghệ của anh tạo việc làm thường xuyên cho 4 lao động, mỗi năm đạt lợi nhuận khoảng 200 triệu đồng.

Phát huy hiệu quả đã đạt được, xã Yên Lương sẽ tiếp tục phối hợp với NHCSXH huyện Ý Yên tạo điều kiện tốt đảm bảo 100% hộ nghèo và các đối tượng chính sách khác trên địa bàn xã được tiếp cận với vốn vay ưu đãi; tham mưu đề nghị các cấp có thẩm quyền quan tâm, bổ sung nguồn vốn chương trình cho vay hỗ trợ tạo việc làm, duy trì và mở rộng việc làm do nhu cầu vốn của người dân còn rất lớn. Đồng thời, nâng mức cho vay tối đa đối với một công trình nước sạch, vệ sinh môi trường từ 10 triệu đồng lên 25 triệu đồng/công trình đảm bảo cân đối so với mức tăng giá nguyên vật liệu, nhân công hiện nay để người vay có thể hoàn thiện công trình đúng quy định. Đảm bảo thực hiện tốt chất lượng hoạt động điểm giao dịch xã tạo điều kiện cho người dân tiếp cận vốn tín dụng chính sách thuận tiện, dễ dàng theo phương châm "phục vụ tại nhà, giải ngân tại xã". Đẩy mạnh huy động tiền gửi tiết kiệm từ các tổ TK và VV. Chủ động lồng ghép có hiệu quả hoạt động vay vốn của bà con với các chương trình khuyến nông, khuyến ngư, giúp cho người vay sử dụng đồng vốn đúng mục đích, vươn lên thoát nghèo bền vững./.

Dưới sự bảo trợ của Đại sứ quán Việt Nam, Hội Sinh viên Việt Nam tại ba trường đại học danh tiếng của Hàn Quốc gồm: Đại học Yonsei, Đại học quốc gia Seoul và Đại học Korea vừa phối hợp tổ chức Diễn đàn hướng nghiệp thanh niên Beyond nhằm tạo cơ hội kết nối sinh viên các trường đại học với doanh nghiệp Hàn Quốc. Đây cũng nằm trong nỗ lực của Hội Sinh viên Việt Nam nhằm thúc đẩy giao lưu giữa thanh niên hai nước Việt Nam và Hàn Quốc.



Tại phiên hội chợ hướng nghiệp, các học sinh có cơ hội tiếp xúc trực tiếp với các nhà tuyển dụng.

Khoảng 450 sinh viên từ các trường đại học của Hàn Quốc, trong đó có trên 250 sinh viên Việt Nam đã tham gia sự kiện kết nối với 15 doanh nghiệp và 20 lãnh đạo doanh nghiệp uy tín từ cả Việt Nam và Hàn Quốc.

Ban tổ chức cho biết, Diễn đàn nhằm tạo cơ hội cho sinh viên và các nhà lãnh đạo doanh nghiệp chia sẻ và thảo luận về cơ hội và thách thức trong lĩnh vực khởi nghiệp, kinh doanh và phát triển sự nghiệp. Các phiên thảo luận đã tập trung vào hai chủ đề chính: phát triển sự nghiệp chung và thúc đẩy đầu tư mạo hiểm và hỗ trợ sinh viên khởi nghiệp tại Việt Nam và Hàn Quốc.

Tham dự kết nối, đại diện doanh nghiệp FPT của Việt Nam đã nhấn mạnh công nghệ kỹ thuật đang có những bước tiến mạnh mẽ, nhu cầu nhân lực công nghệ cũng vì thế gia tăng. Chính vì vậy các sinh viên có kỹ năng cao về công nghệ sẽ là nguồn cung hữu hiệu cho thị trường.

Ông Kim Kyunchan, Giám đốc và chủ tịch quỹ đầu tư NVC Partners của Hàn Quốc chia sẻ cùng với tốc độ tăng trưởng kinh tế nhanh chóng của Hàn Quốc và Việt Nam, nguồn vốn đầu tư trực tiếp nước ngoài (FDI) giữa hai nước cũng gia tăng mạnh. Theo đó, đây là cơ hội tốt cho các sinh viên du học

tại Hàn Quốc. Theo ông Kim, việc nắm vững tiếng Hàn và kiến thức chuyên môn sẽ mở ra nhiều cửa sổ cơ hội. Dựa trên kinh nghiệm đầu tư vào hơn 10 startup với quy mô quỹ trên 150 triệu USD, ông Kim tin tưởng rằng những sinh viên có kiến thức sâu về tài chính, kỹ thuật máy tính và trí tuệ nhân tạo (AI) sẽ càng ngày càng có nhiều cơ hội hơn trong tương lai.

Trong phiên tọa đàm về thúc đẩy đầu tư mạo hiểm và các quỹ hỗ trợ startup tại Việt Nam và Hàn Quốc, các chuyên gia đã tập trung vào các xu hướng đầu tư chính hiện nay. Các ngành nghề được các quỹ đầu tư quan tâm bao gồm tiêu dùng, giáo dục, y tế, khoa học và AI.

Phát biểu tại tọa đàm, ông Chris Chae, Giám đốc quỹ đầu tư Nextrans cho biết sự kiện này không chỉ là cơ hội để sinh viên học hỏi và phát triển kỹ năng mà còn thể hiện tinh thần cầu tiến và nhiệt huyết của các sinh viên Việt Nam và Hàn Quốc.

Quỹ Nextrans đã đầu tư vào hơn 36 startup trên khắp Việt Nam trong thời gian qua. Tuy nhiên, theo ông Chae, các startup của Việt Nam vẫn đang thiếu trầm trọng nguồn nhân lực có chất lượng. Theo đó, ông Chris Chae khuyến khích các sinh viên có ý tưởng và đam

mê khởi nghiệp nên mạnh dạn thử sức mình nếu họ có ý tưởng kinh doanh mang tính đột phá và có khả năng đóng góp giá trị tích cực cho xã hội.

Trong khuôn khổ chương trình, Ban tổ chức đã bố trí hội chợ hướng nghiệp để mở rộng mạng lưới và cơ hội nghề nghiệp cho sinh viên tham dự. Trong phiên này, các doanh nghiệp đã thiết lập các gian hàng riêng để giới thiệu về các cơ hội thực tập và việc làm. Các sinh viên đã được trao đổi trực tiếp với các nhà tuyển dụng, tìm hiểu chi tiết về những vị trí việc làm và dự án mà các công ty startup này đang phát triển. Đây là cơ hội quý để sinh viên không chỉ tìm hiểu về công việc mà còn hiểu rõ hơn về văn hóa và môi trường làm việc của các công ty, từ đó đánh giá sự phù hợp với hành trình hướng nghiệp trong tương lai của bản thân.

Kết thúc sự kiện, Đại diện Woori Mobile đã trao tặng quà cho các sinh viên và bày tỏ hy vọng Diễn đàn hướng nghiệp sẽ tiếp tục được tổ chức thường niên, giúp làm sâu sắc thêm mối quan hệ giữa sinh viên Việt Nam và sinh viên Hàn Quốc cũng như sinh viên quốc tế học tập tại Hàn Quốc; đồng thời mở ra cơ hội kết nối giữa các sinh viên với doanh nghiệp./.

Bài và ảnh: KHÁNH VÂN (baotintuc.vn)

Khởi dậy đam mê đọc sách

(Tiếp theo trang 5)

Đến đây, chúng em không chỉ được giao lưu văn nghệ, trao đổi kinh nghiệm đọc sách, học tập mà còn có cơ hội tìm đọc, tra cứu những đầu sách quý, khó mua trên địa bàn tỉnh".

Đặc biệt, bắt nhịp với xu hướng "chuyển đổi số", các nhà sách trưng bày, giới thiệu sách tại ngày hội đã ứng dụng công nghệ số, dữ liệu số giúp độc giả có thể đọc, tra cứu thông tin về các đầu sách một cách nhanh nhất qua các thiết bị điện tử. Từ đó, giúp cho độc giả có nhiều sự trải nghiệm mới mẻ, khác biệt khi đọc sách.

Với 40 gian hàng sách của 18 đơn vị là các nhà xuất bản, công ty phát hành sách, nhà sách ở Trung ương và địa phương, Ngày Sách và Văn hóa đọc Việt Nam tỉnh Nam Định năm 2024 có quy mô lớn nhất so với các năm trước đây. Với hàng nghìn đầu sách được trưng bày, giới thiệu thuộc nhiều lĩnh vực khác nhau, từ chính trị - pháp luật, kinh tế, khoa học công nghệ - kỹ thuật đến sách về giáo dục, lịch sử, văn hoá, văn học, nghệ thuật, tôn giáo, sách dành cho thiếu nhi...; ngày hội sách năm nay thực sự là "món ăn tinh thần bổ ích", thêm một sự lựa chọn để người dân trong tỉnh tham gia, trải nghiệm trong kỳ nghỉ lễ kéo dài./.

(Tiếp theo trang 4)

Tiếng Anh truyền cảm hứng, Bóng rổ, Cầu lông, Võ thuật, STEM... tại Trường THPT Nguyễn Huệ (thành phố Nam Định) hoạt động rất hiệu quả, nhiều chuyên đề ngoại khóa trợ giúp đắc lực cho học sinh trau dồi kiến thức và nâng cao các kỹ năng sống. Em Vũ Đức Huy, lớp 12A2 chia sẻ: "Các mô hình CLB giúp chúng em nâng cao các kỹ năng xã hội, tính chủ động, linh hoạt, sáng tạo trong công việc, tự tin phát biểu ý kiến của bản thân cũng như học cách tôn trọng ý kiến mọi người để phối hợp tốt với nhau khi làm việc nhóm".

Hiện tại ở các trường học trên địa bàn tỉnh đã thành lập và phát triển hàng nghìn mô hình CLB như: STEM, tiếng Anh, nghiên cứu khoa học, sách và hành động, khiêu vũ, văn hóa nghệ

Phát triển đa dạng kỹ năng cho học sinh qua các câu lạc bộ trường học

thuật, kỹ năng sống, võ thuật, tổ chức sự kiện... Ở mỗi cấp học đều có các mô hình CLB phù hợp với lứa tuổi, trình độ kiến thức, mức độ trưởng thành và yêu cầu xã hội cần thiết nhằm tạo môi trường vui chơi, giải trí lành mạnh, bổ ích cho học sinh, sinh viên. Tiêu biểu, năm 2023, các chương trình giáo dục kỹ năng sống - chăm sóc sức khỏe sinh sản vị thành niên do Trường Đại học Điều dưỡng Nam Định phối hợp Tỉnh Đoàn, Hội LHPN tỉnh, Huyện Đoàn

Nam Trực, Huyện Đoàn Nghĩa Hưng và Đoàn Trường Đại học Kinh tế - Kỹ thuật công nghiệp tổ chức; chương trình "Rung chuông vàng" do Trường Đại học Kinh tế - Kỹ thuật công nghiệp tổ chức cho sinh viên; Trường THPT Đỗ Huy Liâu (Ý Yên) tổ chức giáo dục kỹ năng sống, chuyên đề "Công cha - Nghĩa mẹ - Ơn thầy"... Thông qua mô hình CLB, các nhà trường đẩy mạnh tổ chức các hoạt động tuyên truyền, giáo dục đạo đức, lối sống cho thiếu nhi; giáo dục giới

tính, phòng chống tệ nạn xã hội, đuối nước cho trẻ em. Dịp hè năm 2023, toàn tỉnh tổ chức được 195 lớp dạy bơi cho trên 4.000 thanh, thiếu nhi; tổ chức trại hè "Trải nghiệm và trưởng thành", Ngày hội STEM "Bứt phá tầm cao", các giải bóng đá thiếu niên, nhi đồng...

Hoạt động của các đội, nhóm, CLB trường học đã giúp học sinh hình thành, phát triển những kỹ năng mềm như làm việc nhóm, tự tin trong giao tiếp... Nhiều CLB với những mô hình hoạt động phong phú, đã lan tỏa thông điệp tích cực đến cộng đồng. Nhiều học sinh đã khắc phục tính rụt rè, nhút nhát sau khi tham gia CLB, ứng xử, giao tiếp chủ động, tự tin. Có thể khẳng định các CLB trong trường học đang là "công cụ" quan trọng, hữu hiệu để thực hiện mục tiêu giáo dục toàn diện cho học sinh./.